



OPINIÓN

Rafael de Ribot

Símbolos

Aprecia el acoso a la monarquía. Después de que el Parlament de Catalunya reprobara al Rey, ahora JxCat impulsa una comisión de investigación sobre las finanzas de la familia real. El Gobierno ha recurrido al Tribunal Constitucional la reprobación y, previsiblemente, se verá obligado a hacer lo mismo cuando se pretenda activar esta comisión. Mientras tanto, la mesa del Congreso ha abortado la propuesta de los independentistas de llevar el debate a la cámara baja por lo que el mismo Pablo Iglesias le ha pedido al monarca emérito que comparezca a petición propia para dar explicaciones y responder a las preguntas de los diputados.

Esta es una de las cuestiones en las que confluyen el independentismo y el espacio de Podemos y los comunes. El Ayuntamiento de Barcelona, después de haber retirado el busto del Rey del Salón de Plenos, continúa su particular cruzada intentando eliminar todas las referencias monárquicas del nomenclátor de la ciudad. Esta misma semana el consistorio ha iniciado los trámites para cambiar el nombre de los Jardines de las Infantas.

La Constitución Española de 1978 dedica su título II a la Corona. En el artículo 56 se establece: "El Rey es el Jefe del Estado, símbolo de su unidad y permanencia". No resulta pues extraño que los que han decidido plantear un envite al Estado hayan activado una operación de acoso y derribo a su principal símbolo. En el artículo 61 se añade: "El Rey, al ser proclamado ante las Cortes Generales, prestará juramento de desempeñar fielmente sus funciones, guardar y hacer guardar la Constitución y las leyes y respetar los derechos de los ciudadanos y de las comunidades autónomas". Resulta igualmente evidente que los que han convertido en objetivo programático dinamitar lo que ellos llaman el régimen del 78 se hayan apuntado a zanzanear el pilar que tiene como misión sostener el pacto y el espíritu constitucional.

Entre los argumentos que se esgrimen para censurar permanentemente la monarquía oímos repetir con insistencia que no es un sistema democrático. Se esconde deliberadamente que las democracias más antiguas y estables de nuestro entorno son precisamente monarquías parlamentarias. Pero no les haría falta omitir nada cuando han conseguido que la mayoría considere que el cambio es un bien en sí mismo y que todo lo que está por venir, sea lo que sea, siempre será mejor que lo que tenemos. Dominados el lenguaje y el imaginario, ahora atacan los símbolos.

Periodista

CON ÉNFASIS



ENRIQUE ALCÁNTARA, EN APARTUR HASTA 2022

El fundador de RentTheSun seguirá cuatro años más al frente de la Associació d'Apartaments Turístics de Barcelona, que preside desde 2014. En su nuevo mandato, el empresario ampliará la cobertura geográfica de la entidad con la apertura de una delegación en Sitges (Garraf).

LÍDERES EN LA WEB

La venta de MPM y la deuda de Serhs

MPM Software, empresa con sede en Igualada (Anoia), acaba de pasar a manos de Kirey, compañía italiana del mismo sector con una facturación seis veces superior a la de la firma adquirida. Ésta ha sido la noticia más leída en la página web de EXPANSIÓN Catalunya en los últimos siete días. A continuación de esta noticia, Serhs se sienta con la banca para reordenar su pasivo financiero; el grupo que preside y dirige Jordi Bagó ha iniciado conversaciones con cinco entidades financieras

para renegociar las condiciones de varios créditos que suman un total de 80 millones de euros. Completa el podio Nylstar, que vende su hilo a Oysho, GAP y Adidas, y deja atrás las pérdidas. Además, la *start up* barcelonesa Glovo multiplica por doce las ventas, aunque también engorda los números rojos debido a su estrategia de crecimiento acelerado, mientras que la farmacéutica Gebro Pharma adquiere un fármaco a la empresa mallorquina Biowise para crecer en España.

LOS TEMAS MÁS LEÍDOS ESTA SEMANA EN EXPANSIÓN.COM/CATALUNYA

- 1 La tecnológica italiana Kirey compra la empresa catalana MPM Software
- 2 Serhs se sienta con la banca para refinanciar una deuda de 80 millones
- 3 Nylstar vende su hilo a Oysho, GAP y Adidas, y deja atrás las pérdidas
- 4 Glovo multiplica por doce las ventas, pero se aleja del punto de equilibrio
- 5 Gebro Pharma adquiere un fármaco a Biowise para crecer en España
- 6 Expomimer celebra su 40ª edición con cien expositores
- 7 Reva Health triplica sus ventas tras aliarse con HRA
- 8 Grup Peralada tendrá el 70% de la nueva Hispano-Suiza
- 9 Toy Planet regresa a Catalunya con la incorporación de 15 tiendas
- 10 Gramona abrirá un hotel rural y da paso a la sexta generación familiar

Fuente: Elaboración propia

LA FOTO



VELÁZQUEZ Y LA PINTURA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL, EN CAIXAFORUM
Los retratos de Felipe IV (a la izquierda de la foto) y del príncipe Baltasar a caballo, de Diego Velázquez (1599-1660), son algunas de las obras que se muestran desde ayer en CaixaForum, que acoge la primera exposición dedicada al artista sevillano en la capital catalana y que exhibe siete pinturas fundamentales de una de las figuras capitales del Siglo de Oro español. Junto a ellas pueden verse medio centenar de pinturas de artistas de su época, entre ellos Tiziano, Rubens o El Greco. La muestra podrá visitarse hasta el 3 de marzo de 2019.

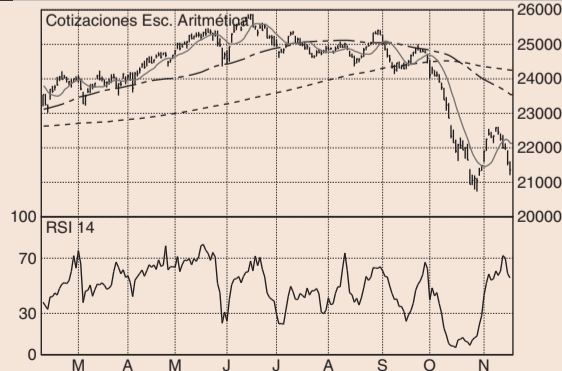
DETRÁS DE

Cumbre en el restaurante Ca l'Isidre

El flamante nuevo presidente de Fomento del Trabajo, Josep Sánchez-Llibre, y la consellera de Empresa, Àngels Chacón, almorzaron ayer en Ca l'Isidre, el restaurante de Barcelona preferido por el Rey emérito, don Juan Carlos I. La reunión tenía como objetivo reiniciar las relaciones entre el Govern y la principal patronal catalana, que siempre había sido muy crítica con el movimiento secesionista. Sánchez-Llibre, que ha mencionado su interés por verse cuanto antes con el presidente Quim Torra, ya ha dicho que Fomento no entrará en el debate político.

ASÍ VAN LOS MERCADOS DE BARCELONA

BCN Mid-50 Del 06-02-18 al 15-11-18



BCN Global-100 Del 02-01-18 al 15-11-18

